



Parole **Energie** Présence

*Agir par la parole*

**La Gazette, janvier 2009**

**Même l'avenir n'est plus ce qu'il était ... (Paul Valéry)**

**En 2009 ... changeons l'avenir !**

Calendrier inter-entreprises 2009  
17, 18, 19 mars - 2, 3, 4 juin  
6, 7, 8 octobre – 8, 9, 10 décembre  
Hôtel Bedford à Paris  
[Inscrivez-vous via notre site](#)

## PePillages

« Nous vivons une époque où l'on se figure qu'on pense dès qu'on emploie un mot nouveau. »  
(Alexandre Vialatte)

« On ne parle pas de la même façon quand on fait une belote au bistrot ou une conférence. Donc, nous sommes tous « plurilingues » : l'important est de pouvoir choisir notre langue selon les circonstances. »  
(Louis-Jean Calvet)

« Parler est un besoin, écouter est un art. » (Wolfgang von Goethe)

« Celui qui parle sème, celui qui écoute récolte. » (Proverbe persan)

« Réfléchir, c'est déranger ses pensées. » (Jean Rostand)

## PeP récrés

**En librairie : un avant-goût en quelques lignes**

- **Brèves de pouvoir** (Christian Gambotti – Bourin Editeur)  
« Par leur humour, leur ironie ou leur cruauté, ces « brèves de pouvoir » révèlent à quel point le verbe est une arme qu'affectionnent les tontons flingueurs de la République. »
- **100 expressions à sauver** (Bernard Pivot - Editions Albin Michel)  
« ... Inventoriez, fichez, employez, osez, étonnez, ayez de l'expressivité ... En route, mauvaise troupe ! Fouette cocher ! ... »
- **Les mots français dans l'histoire et dans la vie** (Georges Gougenheim – Omnibus)  
« Les mots dans l'histoire de la langue ... Gougenheim a privilégié la plus grande littérature. .... Molière, Voltaire, Racine, La Fontaine .... »

- **Voix off – Traits et portraits (Denis Podalydès – Mercure de France, livre + CD)**  
 « Je confie à la voix le soin de me représenter tout entier. Les mots écrits et lus me tiennent lieu de parfaite existence ... »  
 « Je lis les pages d'un livre (...) le temps qui passe (...), l'histoire qui se déroule, l'air que je respire, sont ceux du livre. »
- **Le musée de la conversation (Roger Alexandre – Editions Manucius)**  
 « ... il est beaucoup d'écrits qu'emporte le vent, ; il est beaucoup de paroles qui restent gravées dans la mémoire des hommes ... »

#### Sur le net :

- [www.canalacademie.fr](http://www.canalacademie.fr)  
 « A voix lue : Un comédien lit des extraits choisis de textes d'académiciens ou d'auteurs reconnus ... découvrez des textes surprenants, émouvants, passionnants. Quelques noms au hasard ? Arago, Barrès, Chamson, Cheng, Corneille, Curie, Genevoix, Loti, Maspéro, Romilly, Voltaire, Yourcenar... »

## PéPites

#### Merci de nous approvisionner !! Nous avons saisi au vol :

- . Arte : « Bonjour Jesignou. » (je signe où)
- . Canal+ : « Dénoncer la braderie du service public » (le bradage)
- . France 2 : « Il attend que le bipissonne » (le bip y sonne)
- . France 5 : « Elle était très féministe, donc elle avait un tempérament très masculin. »

#### ... Apport de nos séminaristes :

- « Sur l'Allemagne, le temps se montrera plus gris, voire plus / vieux... » Arte, la météo !
- « Sœur Emmanuelle s'est battue contre la détresse, contre l'exclusion, contre les pauvres... » France 2.

## De vous à PeP

#### Séminaristes, vous nous dites :

- « Dès mon retour de formation, on a constaté chez moi un changement significatif, surtout débit et articulation. Lors d'une réunion Direction-Managers, tous ont été surpris par le « nouveau » Bruno. »
- «Après séminaire, retour client : Fantastique présentation. Nous avons beaucoup apprécié. Bravo.»
- « C'est toujours moi, mais en mieux ! »
- « Pourquoi ai-je tant attendu pour faciliter ma vie et celle de mon entourage ? »

## Meilleurs vœux de Françoise Morel et des pep's

---

Parole Energie Présence - 42 rue Botzaris 75019 Paris - Tél. 01 53 21 96 22

Fax 01 53 21 96 23 - e-mail: [infos@pep-france.com](mailto:infos@pep-france.com) - <http://www.pep-france.com>

Vous recevez cette gazette parce que vous vous y êtes inscrit ou que vous avez participé à l'un de nos séminaires. N'hésitez pas à la faire circuler. Vous pouvez vous désabonner en cliquant sur le lien [désinscription](#).